

## COMPARATIF DE LOGICIELS

# UN PRÉCIEUX ASSISTANT POUR LES GÉNÉALOGISTES

Classer et croiser les bases de données, recouper et chasser les doublons, fouiller les archives départementales, militaires ou encore celles de l'Insee, voilà autant de tâches rendues tellement plus simples avec ces logiciels spécialisés.

**S**avoir d'où l'on vient. Cette idée trouve, grâce à la généalogie, une réponse littérale et concrète. C'est sans doute, en plus d'un goût pour « l'histoire avec sa grande hache », comme disait Georges Perec, ce qui fait que la recherche de ses ancêtres demeure l'une des passions françaises les mieux partagées. Avec le numérique, ce hobby devient encore plus accessible. Dans de nombreux cas, il n'est plus besoin de se rendre sur site pour consulter une archive, une grande part de l'investigation s'effectue sur internet. Très bien, mais la difficulté reste d'organiser proprement et avec clarté le fruit de son travail, de classer, de recouper, de chasser les doublons, de croiser les données avec celles d'une base plus large... Mille et une préoccupations du généalogiste qui sont rendues bien plus douces avec les logiciels spécialisés.

**LE TOUT EST DE S'Y METTRE.** Dans la sélection de logiciels que nous avons retenus, puisqu'il en existe quantité d'autres plus ou moins aboutis et mis à jour, cohabitent des payants et des gratuits. Si Généatique et Heredis tiennent selon nous le haut du pavé, nous ne voudrions surtout pas disqualifier Ancestris, Family Tree Builder ou Gramps qui constituent déjà une très bonne base, voire davantage si affinités, avec leurs interfaces respectives. Il faut aussi savoir qu'en effectuant des exports de données, il est envisageable de passer

de l'un à l'autre en cours de route. Tous nos prétendants savent, par exemple, interpréter le format Gedcom, une norme mise au point par les mormons et qui offre une certaine interopérabilité des données généalogiques issues de différentes bases. Mener l'enquête avec ces nouveaux outils, où les cartes et les graphiques s'invitent, s'avère exaltant. Et, sans prendre de pari insensé, on peut affirmer que le retour vers notre passé a de l'avenir. ● David Namias



ANCESTRIS



FAMILY TREE BUILDER



GÉNÉATIQUE



GRAMPS



HEREDIS

## 1 Interface

Quand on est passionné, on ne compte pas les heures passées sur son logiciel de généalogie. Alors, autant opter pour une interface agréable. Avec Généatique, par exemple, les goûts et les couleurs se discutent, autrement dit l'aspect de votre arbre généalogique à choisir parmi quelque 200 modèles stylisés. Heredis, également très à la pointe en matière d'ergonomie, soigne la lisibilité des libellés et des dates, y compris sur sa version online. D'un point de vue graphique, Gramps, qui possède au demeurant l'insigne avantage d'être libre et gratuit, se montre un peu en retrait. Et Ancestris (*capture*) pourra paraître à certains légèrement austère.



- GÉNÉATIQUE ●●●●○
- HEREDIS ●●●●○
- ANCESTRIS ●●●●○
- FAMILY TREE BUILDER ●●●●○
- GRAMPS ●●●●○





CYAN066/ISTOCKPHOTO

## 2 Fonctionnalités

Dans ses dernières versions, Heredis (*capture*) perfectionne la délicate opération de fusion entre deux individus qui feraient doublon, mais dont les infos ne sont pas toutes partagées entre les deux profils. Avec « familles de mon village », il recense celles passées par tel endroit déterminé. L'idée est sensiblement la même dans Généatique avec la « carte de voisinage », qui montrera la localisation des membres d'une généalogie reliés à un même ancêtre. Un peu comme le fait « Smart Matching » de Family Tree Builder, qui recherche dans les bases les éventuelles correspondances familiales. Mais Ancestris ou Gramps, très complets aussi, ne sont pas en reste.



- HEREDIS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- GÉNÉATIQUE**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- ANCESTRIS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- FAMILY TREE BUILDER**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- GRAMPS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

## 3 Suivi logiciel

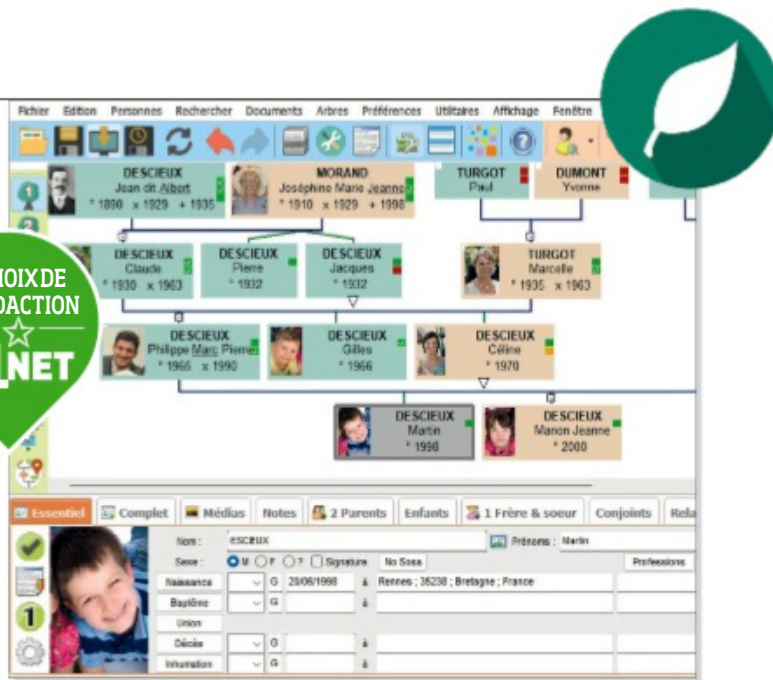
La généalogie a beau s'intéresser au passé, la fréquence de mise à jour du logiciel revêt une grande importance. La base de données Gedcom connaît ainsi des évolutions, comme récemment avec la version 7.0 qui supporte les pièces jointes. En matière de mises à jour, deux écoles. D'abord, celle des logiciels payants, qui monnayent leurs nouveautés avec une nouvelle version tous les ans, tels Généatique (*capture*) ou Heredis. Ensuite, les gratuits, qui procèdent plutôt par incrémentation comme Ancestris ou Gramps. La régularité du suivi fait ici la différence. Nous avons ainsi écarté Ancestris, très bon logiciel, mais dont les dernières versions remontent à 2015.



- ANCESTRIS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- GÉNÉATIQUE**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- HEREDIS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- FAMILY TREE BUILDER**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
- GRAMPS**  
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●



# VAINQUEUR GÉNÉATIQUE





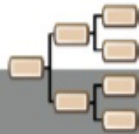


La première place a été très disputée face à Heredis, dont la version en ligne récemment revue fait des étincelles, mais Génétique nous a séduits par ses possibilités de personnalisation exceptionnelles d'un arbre généalogique qui présente l'avantage de se dessiner au fur et à mesure de la saisie des fiches. Les débutants apprécieront aussi la fonction d'assistant personnel qui les aiguillera dans leurs recherches. Ces dernières seront facilitées par une connexion directe aux archives départementales et une «recherche d'une personne sur internet» qui va fouiller dans les différentes bases de données disponibles. Après l'introduction l'année dernière de la «carte de voisinage» qui vise le local, une «carte des migrations» vient com-

pléter le suivi des mouvements passés en traçant les déplacements à l'international. Autre bon point, depuis la version 2022, Génétique adopte la norme Gedcom 7.0 qui présente l'avantage d'accepter les pièces jointes. Un outil permettant d'effectuer des recoupements entre plusieurs fichiers Gedcom est également accessible. À ne pas oublier pour les amateurs, cette possibilité de commander une impression sur rouleau papier de plusieurs mètres de son arbre et l'assistance téléphonique gratuite pour toutes les questions techniques.

## LE POINT MÉTHODO

D'aucuns s'étonneront de ne pas voir figurer Filae ou Geneanet dans notre liste de logiciels, mais nous avons choisi d'écarter ces solutions en ligne pour nous concentrer sur les logiciels installés en dur. Ensuite, nous avons exploré les interfaces pour jauger le degré de commodité, d'ergonomie et avons aussi regardé les fonctionnalités, notamment la compatibilité avec le standard Gedcom (pour importer les fichiers de la base de données éponyme) et UTF-8 (pour afficher les caractères de toutes les langues). Le suivi logiciel, autrement dit la fréquence des mises à jour, ainsi que le dynamisme de la communauté des utilisateurs ont aussi leur importance.

	 GÉNÉATIQUE	 HEREDIS	 ANCESTRIS	 FAMILY TREE BUILDER	 GRAMPS
Éditeur	CDIP ressa	SCOP Heredis	Association Ancestris	My Heritage	The Gramps Team
Site internet	geneatique.com	heredis.com	ancestris.org	myheritage.fr/ family-tree-builder	gramps-project.org
Système d'exploitation	Windows, macOS	Windows, macOS	Windows, macOS, Linux	Windows	Windows, macOS, Linux
Application mobile	OUI	OUI	NON	OUI	NON
<b>VERSION GRATUITE</b>	<b>Limitée</b> (50 personnes)	<b>Limitée</b> (50 personnes)	<b>Illimitée</b> (et libre)	<b>Illimitée</b>	<b>Illimitée</b> (et libre)
Coût version premium	Version Prestige à 109€*, Classique 1500 à 69€, Classique 500 à 29€	39,99€ (standard, Windows), 99,99€ (pro, Windows et Mac)	–	–	–
Compatibilité Gedcom	OUI	OUI	OUI	partielle	OUI
Export en UTF-8	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
Forum d'entraide	OUI	OUI	OUI	NON	OUI
Synchronisation en ligne	OUI (avec Genatique.net)	OUI (avec Heredis Online, import depuis Familysearch.org)	OUI (export vers Geneanet)	OUI (synchronisation avec My Heritage)	NON
Interface	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Fonctionnalités	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Suivi logiciel	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
<b>VERDICT</b>	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆

\* en téléchargement

★★★★★ EXCELLENT    ★★★★☆ TRÈS BON    ★★★☆☆ BON    ★★★★★ PASSABLE    ★★★★★ MÉDIocre